



ACCADEMIA DELLE SCIENZE
DELL'ISTITUTO DI BOLOGNA



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

LA CERA TRA ARTE E SCIENZA

Considerazioni sulla nascita e lo sviluppo della ceroplastica anatomica



© Ceroplastica di Giuseppe Astorri (XIX sec.) - Museo delle Cere Anatomiche "Luigi Cattaneo" - DIBINEM/Anatomia Umana - Sistema Museale di Ateneo, Alma Mater Studiorum, Bologna

6 maggio 2024 ore 16:30

Accademia delle Scienze - Sala Ulisse
via Zamboni 31

moderano:

LUCIO I. M. COCCO | ROBERTO TONI
Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna

interviene:

ROBERTA BALLESTRIERO

*Accademia di Belle Arti di Venezia
University of Arts, London, U.K.*

L'incontro si svolgerà in presenza presso l'Accademia delle Scienze di Bologna in via Zamboni 31
oppure online tramite il seguente link:

[Aula virtuale](#)